



Il Paladino

PERIODICO BIMESTRALE DELL'ASSOCIAZIONE D.L.F. DI PALERMO - Anno XVII - N. 4 - 2006

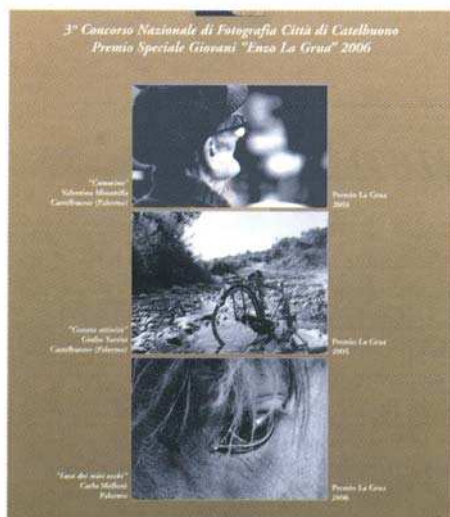
IL PONTE SULLO STRETTO
UN COLLEGAMENTO PER LO SVILUPPO



**ANTONELLO
DA MESSINA
AMBASCIATORE
DELLA SICILIA
NEL MONDO**



EDIZIONE WAGON LIT



FOTOGRAFIA

3° Concorso Nazionale di Fotografia Città di Castelbuono

Premio speciale giovani "Enzo La Grua" 2006

Castelbuono adagiato, a soli 14 km. dal mare, in una tranquilla valle ai piedi del Monte Milocca, ci immerge in un paesaggio incontaminato di querce, faggi, castagni, ciliegi, rovarelle e addirittura di agrifogli giganti che non ha riscontro, sia per la consistenza che per il rilevante interesse scientifico, in alcuna parte dell'Europa.

È proprio in questa cornice che si ripete un appuntamento fotografico giunto alla terza edizione; infatti è appena calato il sipario sul "3° Concorso Nazionale di Fotografia" Città di Castelbuono - Premio speciale giovani "Enzo La Grua", iniziativa nata per commemorare la figura di Enzo La Grua, già ferroviere (capo della Stazione ferroviaria di Castelbuono), socio di questo D.L.F. ed affermato pittore che, proprio sulla scena di uno spettacolo teatrale a Gangi, ha fatalmente cessato di vivere.

È l'Associazione culturale "Gruppo T", che ha lo scopo di promuovere e svolgere iniziative culturali, con particolare riferimento alla attività di produzione, allestimento e rappresentazione di opere teatrali e manifestazioni artistiche in genere, di cui Enzo La Grua è stato uno dei fondatori, che indice e promuove il Concorso e la Manifestazione relativa, fra l'altro curata dal socio e consigliere di questa Associazione D.L.F. dott. Vincenzo Cucco.

Il concorso, stabilmente inserito fra le manifestazioni estive di grande rilievo, è patrocinato dall'Assessorato Cultura e Turismo del Comune di Castelbuono, dalla Presidenza della Provincia Regionale di Palermo, dal Presidente della Regione Sicilia, dal Presidente dell'Assemblea della Regione Sicilia, dalla Banca San Paolo e dall'Associazione Dopolavoro Ferroviario di Palermo e con il supporto dell'Unione Italiana Fotoamatori.

Il bilancio di questa terza edizione del Concorso non può che definirsi soddisfacente, oltre le aspettative: 330 fotografie provenienti da tutta Ita-

lia, a colori o in bianco e nero, sono state ispirate ad un tema libero ed a temi obbligati: Riflessi e Castelbuono oggi.

Di queste solo 230 sono state selezionate per la mostra, allestita presso i locali del Cine-Teatro "Le Fontanelle" dall'arch. Massimiliano La Grua e dal dr. V. Cucco, aperta al pubblico dal 15 al 20 agosto u.s..

Ventitre i premi attribuiti dalla Commissione giudicatrice, composta da Vincenzo Cucco, Nino Bellia, Massimo Bellomo, Nino Giaramidaro, Momo Calascibetta, Igor Petyx, Giuseppe Semplicio, ed un premio per la fotografia più votata dai visitatori della mostra, oltre mille, che con molto entusiasmo ed interesse hanno attenzionato l'alta qualità delle fotografie esposte.

Sabato pomeriggio 19 agosto u.s.

nella splendida cornice dell'atrio del Castello dei Ventimiglia, il dr. Cucco, alla presenza dei membri della commissione, del Sindaco Mario Cicero, dell'Assessore alla cultura ing. Adriana Scancarello, del Vice-Sindaco dott. Santi Leta, del Presidente del Museo Civico prof. Angelo Ciolino, del dr. Fabio Muceo, per la Banca Sanpaolo, del Presidente del "Gruppo T" prof. Martino Spallino, del Presidente dell'Associazione D.L.F. di Palermo Sig. Michele Magistro e della Sig.ra Teresa Coco La Grua, ha comunicato i vincitori di questa 3° edizione con la premiazione





Da destra verso sinistra:
gli attori: Giuseppe Montaperto,
Clelia Cucco, Massimiliano La Grua,
la folksinger Enza Lauricella,
il chitarrista Vincenzo Castagna.



La consegna del trofeo Associazione
D.L.F. alla fotografia più votata dai
visitatori "Luce dei miei occhi" di
Carlo Melloni. Da sinistra: il Presidente
Michele Magistro, il fotografo Carlo
Melloni, il Consigliere Vincenzo Cucco.

delle opere prescelte nel seguito elencate:

Per il tema libero/colore: 1° classificato "L'ombra" di Giorgio Maggi (Pistoia), "Volere è volare" di Rossella Piro (Castelbuono PA), 3° classificato "L'infinito" di Eugenio Coscarelli (Grosseto). Per il tema libero/bianco-nero: 1° classificato "Ritratto" di Sandro Rizzato (Nodica PI), 2° classificato "Rosina" di Fabio De Benedettis (Roma), 3° classificato "Yaisal" di Antonino Barretta (Carpi MO).

Per il tema "Riflessi" colore: 1° classificato "Mare in vetrina" di Bruno Adamo (Palermo), 2° classificato "Via riflessa" di Giorgio Gambino (Palermo), 3° classificato "Vista sul lago" di Antonino Mancuso (Fornacette PI). Per il tema "Riflessi"/bianco-nero: 1° classificato "Riflessuosi" di Bruno Adamo (Palermo), 2° classificata "Mosca" di Paolo Terruso (Palermo), 3° classificato "Il canale" di Angelo Battaglia (Palermo).

Per il tema "Castelbuono oggi" sezione unica: 1° classificato "Fontana" di Giorgio Gambino (Palermo), 2° classificata "Via della ceramica" di Paolo Terruso (Palermo), 3° classifica-

to "Fedeli a Castelbuono" di Giulio Turrisi (Castelbuono - PA).

Menzioni di merito sono state attribuite ai fotografi: Giuseppe Azzaello (Caccamo - PA), Andrea Rampon (Schio - VC), Sjaus Katika (Ariccia - Roma). La giuria ha, inoltre, segnalato: Fabio Cristadoro (Palermo), Michele Febbrarino (Bagheria - PA) e Teresa Brocato (Cefalù - PA). Il Premio speciale giovani "Enzo La Grua" è andato all'opera "Luce dei miei occhi" di Carlo Melloni (Palermo).

Il Riconoscimento al più giovane partecipante a Luigi Agliodoro di (Termini I. - PA), l'opera più votata dai visitatori è risultata: "Luce dei miei occhi" di Carlo Melloni, confermando il parere espresso dalla Commissione.

Ai primi classificati sono state consegnate delle targhe d'argento con un assegno di euro 100,00, agli altri delle coppe e dei Volumi di Fotografia, al vincitore del Premio speciale giovani "Enzo La Grua", un bassorilievo in bronzo, realizzato dal maestro prof. Enzo Sottile, ed un week end per due persone presso la Masseria Rocca di Gonato.

La cerimonia di premiazione è sta-

ta preceduta da una performance teatrale "Religione del mio Tempo", costruita sulle parole di autori greci come Esiodo, Callino di Efeso, Mimnermo e di autori più vicini a noi come Von Kleist, Ungaretti e Pasolini, espressioni forti e spesso divergenti del concetto di guerra, problematica che incendia le menti e i cuori di noi uomini contemporanei. La pièce si avvia attorno ad una struttura musicale di canti arcaici siciliani, la cui origine si perde nella notte dei tempi, interpretati da Enza Lauricella con la recitazione di Clelia Cucco, Massimiliano La Grua, Giuseppe Montaperto e con la chitarra di Vincenzo Castagna.

Il tema affrontato e la forma scenica scelta non era certamente di semplice lettura e soprattutto invitava ad una forte concentrazione intellettuale ed emotiva.

Nonostante l'afosissimo pomeriggio estivo, la bravura dei protagonisti è riuscita a coinvolgere, creando un forte pathos, il pubblico che ha dimostrato il proprio gradimento con un calorosissimo applauso finale.

Un grazie particolare è dovuto all'attrice e regista Anna Maria Guzzio per la collaborazione offerta con la lettura di alcune riflessioni relative alle fotografie premiate.

Per iniziativa della Provincia Regionale di Palermo, inoltre, è stato pubblicato e distribuito il "Calendario 2007", curato dal dr. V. Cucco, che mette in evidenza le fotografie premiate di questa 3° edizione.

Le fotografie premiate sono visibili sul sito:

www.fotoconcorsolagrua.it